

El currículum enciclopédico vs. El conocimiento universal

Enciclopedia curriculum versus universal knowledge

*Emmanuel Rodrigo Marín Orozco**¹, *Juan Pablo Mena Castañeda*¹, *Sergio Joel Palomino Nuñez*¹, *Herlinda Landín Alcántar*¹, *Marco Ivan Lopez de la Cruz*¹ y *Abraham Salvador Mena Castañeda*¹

¹Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias de la Universidad de Guadalajara.

*Autor para correspondencia: emanuel.marin@cucba.udg.mx

Resumen

Hace años se decía que, en un futuro cercano, la mayoría de los seres humanos manejarían más los datos que las máquinas, esto implica una serie de alternativas en materia de educación, por lo que se abre camino a un campo que deberá enfrentar múltiples factores para responder al cambio que exige el nuevo contexto social impactado por una revolución tecnológica sin precedentes. Las estrategias instruccionales deben de superar las tradicionales teorías del aprendizaje utilizadas para la creación de nuevos ambientes instruccionales (NAI). En este contexto, este trabajo pretende identificar algunos factores que inciden en el desarrollo curricular del Currículo Enciclopédico vs el conocimiento universal.

Palabras clave: Educación, Desarrollo curricular, Currículo Enciclopédico, Conocimiento Universal.

Abstract

Years ago it was said that in the near future, the majority of humans would handle more data than machines, this implies a series of alternatives in education, so it opens the way to a field that will have to face multiple factors to face the change demanded by the new social context impacted by an unprecedented technological revolution. The instructional strategies must overcome the traditional theories of learning used for the creation of new instructional environments (NAI). In this context, this paper aims to identify some factors that affect the curriculum development of the Encyclopedic Curriculum vs. universal knowledge

Key words: Education, Curricular Design, Encyclopedic Curriculum, Universal Knowledge.

Introducción

El objetivo del presente estudio es analizar la pertinencia del curriculum enciclopédico, como la forma de desarrollo de los planes de estudio de la Universidad de Guadalajara, específicamente de la Licenciatura en Agronegocios y constatarlo con la adquisición de conocimientos de los alumnos.

La metáfora somos parte de una: “aldea global” que utiliza Mac Luhan para referirse al mundo es bastante apropiada para contextualizar la forma en cómo experimentamos la cotidianidad; no existen fronteras, lo internacional ya no es un plano desconocido, explicar algunos hechos que están al alcance de forma inmediata; los paradigmas tradicionales, no bastan para explicar algunos hechos, como sería el caso del desarrollo de la educación.

En este orden de ideas, el proceso constitutivo de la Sociedad Internacional (SI) del siglo XXI se nutrió fundamentalmente de tres dinámicas: la mundialización, la globalización y la creciente interdependencia; las cuales generaron fenómenos de profunda mutación de la sociedad y en las subestructuras del sistema, convirtiéndola en una organización planetaria con una vocación universal. Dichas tendencias evolucionaron en diferentes etapas de la historia, impactando campos específicos de la actividad humana y generando nuevas.

Asimismo, las tres dinámicas a las que se hacen referencia tienen efectos en las formas de interacción política, económica, científica, social, informativa, cultural, jurídica, etc. La unificación del binomio tiempo-espacio, provoca nuevas formas de relacionamiento a nivel individual y colectivo, fomentando así las interacciones intensas, instantáneas y ubicuas en distintas escalas: local, nacional, regional o global.

Ahora bien, en el plano educacional, el término **globalización** está íntimamente relacionado con una forma metodológica específica de organizar la enseñanza para facilitar el aprendizaje y el desarrollo personal de los estudiantes. La educación global propone la enseñanza y el aprendizaje recurriendo al trabajo en las aulas

con unidades didácticas integradas, como: el ambiente, la energía, el racismo, los conflictos lingüísticos, los derechos humanos, la alimentación, el desarrollo, la población... pero analizando tales conceptos con una visión internacionalista, viendo un mundo integrado por partes que interactúan constantemente, como sistemas interdependientes. (Guelmes, L; Medina, M, ; Velazco, J.2018).

En tal sentido, se abren múltiples visiones acerca de la organización de la enseñanza y en específico de la educación superior, la integración de un currículo capaz de responder al entorno que se presenta implica considerar algunos factores, los cuales se analizan en el presente trabajo.

Se parte del análisis de los siguientes tópicos: Desarrollo curricular, de las Teorías del aprendizaje, de la interdisciplinariedad, del enfoque sistémico, del desarrollo de competencias, del enfoque tecnológico, de la evaluación, para ello se utiliza el caso específico del Plan de Estudios de la licenciatura en Agronegocios del Centro Universitario de ciencias Biológico Agropecuarias (CUCBA), el cual ha sido modificado, todo ello enfocado en la premisa del Currículo enciclopédico vs Conocimiento Universal.

Desarrollo

Como referencia inicial, Siemens (2009) señala algunas tendencias significativas en el aprendizaje, que son consideradas en el contexto del Siglo XXI.

- Muchos aprendices se desempeñarán en una variedad de áreas diferentes, y posiblemente sin relación entre sí, a lo largo de su vida.
- El aprendizaje informal es un aspecto significativo de nuestra experiencia de aprendizaje. La educación formal ya no constituye la mayor parte de nuestro aprendizaje. El aprendizaje ocurre ahora en una variedad de formas a través de comunidades de práctica, redes personales, y a través de la realización de tareas laborales.
- El aprendizaje es un proceso continuo, que

dura toda la vida. El aprendizaje y las actividades laborales ya no se encuentran separados. En muchos casos, son lo mismo.

- La tecnología está alterando (recableando) nuestros cerebros. Las herramientas que utilizamos definen y moldean nuestro pensamiento.
- La organización y el individuo son organismos que aprenden. El aumento en el interés por la gestión del conocimiento muestra la necesidad de una teoría que trate de explicar el lazo entre el aprendizaje individual y organizacional.
- Muchos de los procesos manejados previamente por las teorías de aprendizaje (en especial los que se refieren al procesamiento cognitivo de información) pueden ser ahora realizados, o apoyados, por la tecnología.
- Saber cómo y saber qué están siendo complementados con saber dónde (la comprensión de dónde encontrar el conocimiento requerido).
- Apoyo de la tecnología la cantidad de conocimiento se ha duplicado en los últimos diez años y se duplica cada 18 meses.

- El conocimiento concebido como un objetivo que es alcanzable a través del razonamiento o la experiencia.

A partir de estas premisas, se puede contextualizar las estrategias que debe considerar el Diseño Curricular el que La Red de Institutos de Formación Profesional en su Metodología para la elaboración del diseño curricular define como:

“Un Diseño Curricular es un instrumento que contiene los conocimientos teóricos que deben saberse, las habilidades y destrezas que deben evidenciarse, las aptitudes que deben demostrarse, los valores que deben manifestarse, los insumos que se utilizan y toda la información necesaria para que en la fase de implementación del mismo se logren desarrollar en los participantes, porque son de importancia en el desempeño efectivo de sus competencias”. (REDIFP, 2009)

En tal sentido, la siguiente figura se esquematiza los principales elementos de este proceso:

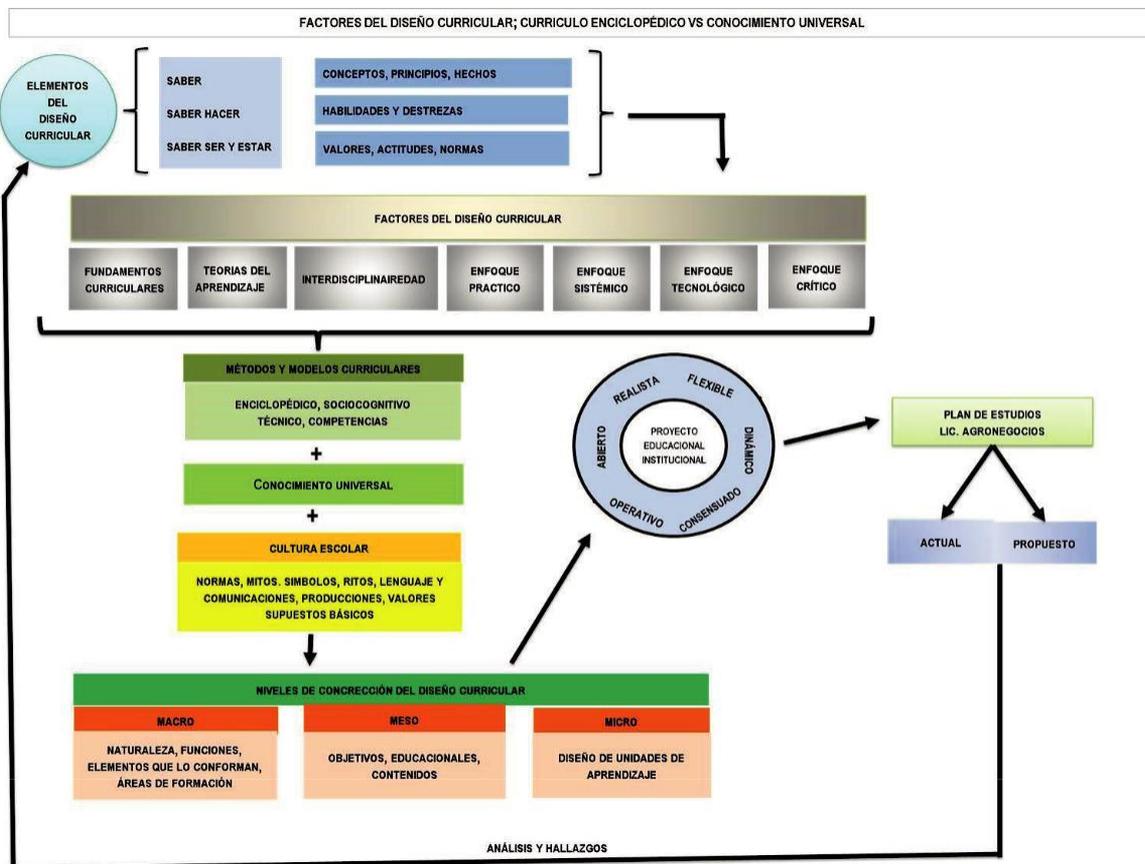


Figura 1 : Elementos del diseño curricular. Fuente: Elaboración propia

Ahora bien, a fin de organizar los diversos factores que intervienen, analizan y dan forma a esta ponencia, se ha elaborado el siguiente mapa conceptual:



Figura 2: Factores del diseño curricular; currículo enciclopédico vs conocimiento universal. Fuente: Elaboración propia

Estos elementos se ligan con las Teorías del aprendizaje, El conductismo, El cognitivismo y El constructivismo utilizadas más a menudo en la creación de ambientes instruccionales (Siemens, 2009) y la existencia de los modelos curriculares, el enciclopédico, el técnico, el socio cognitivo, (que se describen más adelante).

Aunado a ello, se deben considerar los fundamentos curriculares concebidos como el sistema de conocimiento que permite interpretar la realidad y operar con ella, para tomar decisiones curriculares en indeterminados contextos sociales. Algunos fundamentos esenciales pueden ser: Filosóficas que brindan una concepción de la vida y unidad de hombre que se quiere alcanzar, orienta la finalidad educativa. Influye en su concreción los objetivos educativos; la organización, sistematización y selección de asignaturas; la relación teórica-práctica; las concepciones curriculares; se plantea que se debe llegar a la respuesta: ¿Qué somos y hacia dónde vamos?

Otro de los fundamentos, señala los Socioculturales: Incluye el conocimiento de valores, actitudinales y expectativas que se desea conservar y transmitir mediante el sistema educativo;

valora el aporte que la cultura cotidiana puede ofrecer para enriquecer el proceso curricular; no se limita al grupo clase ya que incluye un contexto más amplio; debe caracterizar el ideal de la sociedad, de la escuela y el concepto de escolarización.

De entre los fundamentos se mencionan los Psicológicos que se introducen en las características evolutivas de los escolares, determinados, por las diferentes etapas de su vida; Propone determinadas concepciones en cuánto a ¿Qué es el aprendizaje y como debe enfocarse?

Continuando con los fundamentos se habla de los Pedagógicos que se basa en el papel del maestro y la escuela en el proceso de enseñanza/aprendizaje. Y finalmente los denominados Epistemológicos, es decir la Forma en que se construye el conocimiento. Se basa si es una construcción social o individual del conocimiento científico actualizado. (Rosa, J.2017)

El enfoque tecnológico ha llegado a representar la más poderosa tendencia existente en la teorización curricular, tanto en su diseño, como en su concepción y aplicación. Así pues, la utilización estricta y concreta de la racionalidad tecnológica ha sido aceptada y desarrollada con tal generalidad y con tal consenso tácito, que puede calificarse como el enfoque legitimador de la mayoría de los planteamientos de racionalización de la acción educativa. Estos diseños se caracterizan porque parten de una concepción del conocimiento universal que no está circunscrita a contextos específicos, igualmente considera el conocimiento como objetivo y neutral, los fenómenos educativos se pueden racionalizar técnicamente y, por último, el control y la eficacia son criterios importantes que deben estar presente en el propio diseño.

Por otra parte, como mantiene el enfoque práctico, las escuelas y las aulas, como espacios de interacción, son ámbitos complejos que no pueden quedar reducidos a simples espacios en los que solamente ocurren acontecimientos psicológicos de aprendizaje o de instrucción, y para cuya comprensión parece que únicamente son válidos los entramados técnicos-sistémicos y las valoraciones productivas. Por ello es necesario una nueva interpretación del curriculum y del diseño curricular

desde la comprensión radical de la acción educativa como práctica social. Desde la misma, se considera la práctica como incierta que es preciso interpretar, precisamente, en los contextos particulares donde ocurre y a la luz de los agentes que participan. Una práctica que está llena de valores y que demanda la deliberación como proceso para regular la acción educativa.

El análisis de las prácticas educativas, así como los fundamentos teóricos (e ideológicos) que justifiquen los diseños curriculares, se puede hacer desde una tercera perspectiva, llamada: “*crítica*”. Esta se dirige, justamente, a criticar los modelos técnicos de racionalización de la práctica docente, mostrando que el diseño del currículum no es un asunto técnico o profesional, sino –primariamente– un asunto de política cultural. Por eso, si bien no ofrece un procedimiento de diseño supuestamente “*nuevo*” o “*propio*”; sí proporciona una plataforma desde la que hay que afrontar y situar las tareas de elaboración de un currículum. La teoría crítica, sociopolítica, o emancipadora de la educación, de esta forma, se ha ido configurando como un modo propio de análisis, con la suficiente potencia como para articular e integrar otras perspectivas, denunciando las limitaciones del enfoque técnico-instrumental y poniendo de manifiesto, asimismo, que a los prácticos y deliberativos subyacen intereses implícitos que no siempre son debidamente desvelados y valorados (Universidad de Murcia, 2017)

Interdisciplinariedad

Sobre este factor, Guelmes Valdés, et.al (2017) señalan que:

- El término surge ligado a la finalidad de corregir posibles errores y a la esterilidad acarreada por una ciencia excesivamente compartimentada y sin comunicación interdisciplinaria.
- El intercambio entre disciplinas puede ser promovido por la influencia de numerosos factores: Espaciales, temporales, económicos, demográficos, demandas sociales, epistemológicas, rivalidades entre disciplinas por un determinado objeto de trabajo, desarrollo de la ciencia.
- La interdisciplinariedad es algo diferente que

reúne estudios complementarios de diversos especialistas en un contexto de estudio de ámbito más colectivo. La interdisciplinariedad implica una voluntad y compromiso de elaborar un contexto más general, en el cual cada una de las disciplinas en contacto son a su vez modificadas y pasan a depender claramente unas de las otras. Aquí se establece una interacción entre dos o más disciplinas, lo que traerá como resultado la intercomunicación y enriquecimiento recíproco y, consecuentemente, una transformación de sus metodologías de investigación, una modificación de conceptos, de terminologías fundamentales, etc. Entre las diferentes materias ocurre intercambios mutuos y recíprocos; existe un equilibrio de fuerzas en las relaciones establecidas.

- La educación basada en la interdisciplinariedad también permite que los estudiantes puedan adaptarse a una inevitable movilidad en los futuros trabajos; permite cambiar de especialización o adquirir alguna nueva destreza o conocimiento sin que esto signifique que aquello que fue hecho hasta el momento haya re-presentado una pérdida de tiempo.
- Esta modalidad de organización de currículum, en la medida en que despierta el interés y la curiosidad de los estudiantes, pues lo que se estudia siempre está vinculado a cuestiones reales y prácticas, estimula los sujetos a analizar los problemas en los cuales se involucran y a procurar alguna solución para ellos. Consecuentemente, es un tipo de educación que incentiva la formación de personas creativas e innovadoras.
- La enseñanza basada en la interdisciplinariedad tiene un gran poder estructurador, pues los conceptos, contextos teóricos, procedimientos, etc., enfrentados por los alumnos se encuentran organizados en torno a unidades más globales, de estructuras conceptuales y metodológicas compartidas por varias disciplinas.
- La interdisciplinariedad es un objetivo nunca completamente alcanzado y por eso debe ser permanentemente buscado. No es sólo una propuesta teórica, sino sobre todo una práctica. Su perfeccionamiento se realiza en la práctica;

en la medida en que son realizadas experiencias reales de trabajo en equipo, se ejercitan sus posibilidades, problemas y limitaciones. Es una condición necesaria para la investigación y la creación de modelos más explicativos de esta realidad tan compleja y difícil de abarcar.

Métodos y modelos curriculares

Continuando con la secuencia de descripción y análisis de los factores del Diseño curricular, se verá lo referente a los modelos y métodos.

Se define el Modelo enciclopédico, caracterizado por qué considera que los estudiantes deben aprender la mayor cantidad de conocimiento posible. Además, enfatiza la repetición y ejercitación para asegurar que los aprendizajes se memoricen y fomenta la disciplina y respeto por la autoridad.

De igual forma se habla del Modelo técnico caracterizado por el hecho de que enuncia los objetivos de aprendizaje de forma clara y precisa; explica métodos distintos en función a las características de los aprendizajes; trabajan formas de desarrollo en lugar de disciplina científica; y evalúa en forma distinta, en función de los aprendizajes que se requieren comprobar.

Finalmente se describe el Modelo socio cognitivo, que pasa por una selección cultural de las capacidades, conocimientos, actitudes y valores presentes en la sociedad; es una herramienta política, social y cultural; y favorece los objetivos de enseñanza como capacidades generales.

Otros elementos que inciden en el Diseño curricular

Enfoque Sistémico

Este factor se encuentra implícito en mayor o menor medida dentro de cada uno de los demás mencionados, las decisiones curriculares, inciden en él considerando que es una aproximación multidisciplinar a una serie de problemas que se han querido o creído distinguir en muy diversos campos del saber humano. Este objeto común recibe el nombre genérico de “sistema” y alrededor de él se desarrollan diferentes formas de enfoque sistémico. (Saez, 2009)

Cultura escolar

El concepto tiene una amplia tradición en el marco del proceso educativo, destaco el propuesto sobre curriculum quien señala: “Se entiende cultura escolar como las normas y principios comunes con el entorno más amplio al que pertenece con normas particulares”.

Si existen culturas escolares sanas y sólidas, se correlacionan fuertemente con altos logros y motivaciones de los estudiantes y con la productividad y satisfacción de los profesores.

La innovación curricular como intento de actuar cualitativamente en los procesos de escolaridad más complejos. Estos procesos tienen corta existencia y no lograr impactar en la cultura profunda que subyace en las escuelas.

Los elementos de la cultura escolar se basan en: **normas función reguladora de la vida**, es decir, se refiere al comportamiento, utilización de espacios y actividades; los mitos definidos como narraciones de suceso extraordinarios que circulan por la institución. Hace referencia a obras de directores, fundadores, profesores, entre otros; otro componente son los símbolos, representaciones convencionalmente aceptadas por los miembros. Ej.: insignia escolar; los ritos que son el conjunto de reglas establecidas por la comunidad educativa. Ej: apertura, graduación, desfile; el lenguaje y comunicación consistente en lenguaje y estilo de comunicación propios de los miembros de un centro educativo.; las producciones son los diversos materiales creados por el centro educativo; valores comparten sistemas valóricos que modulan y genera la acción; supuestos básicos descritos como los cimientos de la cultura escolar. Son invisibles y orientan el comportamiento ideas implícitas o creencias subyacentes sobre las personas y organización.

Proyecto educacional institucional

Otro factor mencionado es el Proyecto educacional institución (PEI) es que: Las características del PEI son: realista; flexible; dinámico; operativo; abierto; flexible; y consensuado.

Por otra parte, se considera que como aspectos fundamentales del PEI Debe presentar: marco filosófico curricular, que consta de:

- Principios y valores que orientan a la gestión educativa.
- Presenta un modelo operante.
- Visión, lo que se aspira a ser.
- Identidad.
- Misión, objetivo actual de la organización.
- Objetivos, resultados a alcanzar.

Aspecto analítico o situacional

Se caracteriza por qué:

- Presenta proyecciones a mediano y largo plazo.
- Presenta características relevantes del entorno socioeconómico y cultural.

Muestra una Dimensión:

- Pedagógica curricular.
- Organizativo operativo.
- Administrativo- financiero.
- Comitivas.

Aspectos operativos

- Plan para el mediano plazo
- Proyectos específicos

Estos aspectos implican:

- Seguimiento o monitoreo
- Indicadores, retroalimentación y periodicidad en los procesos.

La evaluación del PEI se realiza a través del análisis FODA (fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas), el cual detecta el sistema de organización interna y externa de la institución educativa.

Niveles de concreción del diseño curricular

Estos deben ser: Coherentes con la consideración de un currículo abierto las administraciones educativas definen aspectos prescritos mínimos. Estos últimos, permiten una adecuación del diseño curricular en diferentes contextos, realidades y necesidades. Se dividen en:

Nivel 1 (macro): currículo oficial.

- Naturaleza y funciones: conjunto de prescripciones, normas y sugerencias sobre la intencionalidad de la educación escolar y sobre las estrategias más adecuadas para lograr los objetivos.
- Elementos que componen el currículo: Objetivos generales de la etapa: se concretan las intenciones educativas, las finalidades que un determinado sistema establece para todos sus alumnos.
- Áreas curriculares: favorece el enfoque didáctico más globalizado y una mayor relación entre los distintos profesores. Objetivos generales de las áreas: bloques de contenidos y orientaciones didácticas para la evaluación.

Nivel 2 (meso): proyecto curricular de centro o institucional.

- Documento elaborado por el equipo docente que recoge los objetivos educativos, los contenidos, métodos de actuación didácticos, organización espacio - temporal del aula y los criterios de evaluación del proceso educativo y de los resultados.

Nivel 3 (micro): programaciones curriculares de aula.

- Elaborado por el docente y formadas por una secuencia de unidades didácticas. Unidades de tipo relativo a un proceso de enseñanza/aprendizaje, articulado y completo. Debe precisar de los objetivos y los contenidos.
- Actividades de enseñanza/aprendizaje
- Actividades para la evaluación.

Elementos básicos del currículo

Los elementos básicos del currículo, se conforman en: Objetivos: capacidades que se pretende que el alumno haya alcanzado al fin de una etapa. Ej.: cognitivos, motrices, afectivos; contenidos: informa al docente sobre lo que debería trabajarse en una etapa. Ej: temas, asuntos, mensajes; orientaciones didácticas; y Criterios de

evaluación: objetivos terminales que establecen el tipo y el grado de aprendizaje.

La realidad multidimensional de lo curricular en el enfoque del conocimiento Universal

El análisis del currículo no puede ser reducido a solo los contenidos culturales organizados escolarmente, ni tampoco a su dimensión estática, frecuentemente unida a la primera forma de análisis, al tomar este en una dimensión puramente objetual. Como se ha puesto de manifiesto en los últimos años es preciso analizar, más prioritariamente, la dimensión dinámica o procesual en los mecanismos y acciones que lo transforman y reconstruyen a lo largo de su desarrollo práctico. Tomando como ejemplo los hallazgos al respecto de (Goodlad 1979), quién identificó tres tipos de fenómenos que inciden en el diseño del currículo como campo de estudio y en relación con el conocimiento universal, se plantea cuál es el mejor modo de organizar estas experiencias y contenidos para un determinado desarrollo vital de los alumnos implicados, considerando:

- **Expresar:** Comunicar esta concepción del currículo de una forma clara y flexible, comprensible, orientadora, que permita llevarla a cabo.
- **Justificar:** Es necesario explicar y justificar el curriculum concebido y expresado para conseguir la aceptación y compromiso de los diversos agentes e instancias implicados (alumnos, profesores, sociedad, administración).
- **Poner en práctica o realizar el currículo,** porque éste no consiste sólo en un documento. Este punto implica no solo proporcionar guías al profesorado sino apoyarlo en el desarrollo.

Sistemas de evaluación

Existen diversas perspectivas acerca de la evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje, no obstante todas llegan a lugares y propuestas similares, de acuerdo con el nivel que se trate, para efectos del presente trabajo, nos referimos al nivel de Unidad de aprendizaje y en tal sentido, el propuesto por (Cruz P. et al 2017)

representa un buen ejemplo:

La evaluación como componente no personal del proceso docente educativo cumple como en otras asignaturas las funciones de re-troalimentación, diagnóstico, control y comprobación, función educativa, instructiva y certificativa. El programa planifica las evaluaciones siguientes:

- **Evaluaciones sistemáticas:** incluye preguntas de control, orales, escritas, clases prácticas, seminarios, trabajos independientes extra clases y revisión de libretas, con carácter integrador en un proceso continuo que compruebe la adquisición de habilidades, conocimientos y el desempeño que les corresponde en relación con su futura profesión.
- **Evaluación Parcial:** incluye tres trabajos de controles parciales en el primer año y dos en el segundo.
- **Evaluación Final:** consiste en una actividad práctica donde el estudiante escoge una tarjeta al azar que contiene un problema (...) situación que debe resolver aplicando los conocimientos teórico-prácticos adquiridos en todos los temas de la asignatura, con una defensa oral de todos los procesos realizados.

Se considera adecuado el sistema de evaluación ya que contribuye al logro de los objetivos del programa y del modelo del profesional.

La literatura docente con que cuenta la asignatura a pesar de que excede los últimos cinco años le facilita al alumno la profundización en las temáticas de acuerdo con los objetivos que se proponen. (Cruz P.; et al, 2017)

El plan de Estudios de la licenciatura en Agronegocios

Contexto

Ante el hecho de que en el año 2006 la Licenciatura en Agronegocios en México sólo existía en cuatro universidades, la Universidad de Guadalajara se propuso realizar los trabajos necesarios intercentros en el que participaron el Centro Universitario de Ciencias Biológicas y

Agropecuarias, Centro Universitario del Norte y el Centro Universitario de los Valles, para elaborar la propuesta de creación de la Licenciatura en Agronegocios, la cual tenía el siguiente objetivo: “coadyuvar a la formación de individuos con conocimientos, habilidades, destrezas y valores necesarios para integrar y transformar el conjunto de recursos (humanos, materiales y financieros) y procesos (tecnológicos, informáticos, administrativos y organizativos) que hacen posible dar valor agregado a los bienes y servicios provenientes del aprovechamiento sustentable de la naturaleza para satisfacción de los consumidores”. (Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias; Centro Universitario de la Ciénega; Centro Universitario del Norte; Centro Universitario del Sur; Centro Universitario de los Valles, 2018)

Una aproximación a los factores del Desarrollo Curricular

Entre los retos que los licenciados en agro-negocios enfrentarán son: agregar valor a las materias primas, disminuir el intermediarismo y la falta de conocimiento sobre oportunidades de mercados tanto nacionales como internacionales con capacitación del recurso humano, fortalecer la organización de núcleos productivos, incrementar el financiamiento y la infraestructura de apoyo, buscar respuestas a la problemática de escasez de materias primas e insumos básicos.

El futuro laboral para los egresados de esta carrera es prometedor, debido a que desde el ámbito local hasta el internacional se requieren profesionales capacitados en la optimización de los recursos naturales y humanos para el campo, contribuyendo así a la consolidación económica global al impulsar actividades innovadoras.)

Los egresados del programa educativo podrán desempeñarse con éxito en el mercado laboral en los siguientes roles:

- Consultor y asesor: Con los conocimientos adquiridos, el egresado podrá hacer las inversiones correspondientes para realizar consultas administrativas, de comercialización, de logística y las que le requieran los agronegocios que lo contraten.
- Proyectista: Elabora proyectos productivos para atender las demandas específicas del sector primario.
- Gestor: Busca y tramita los recursos necesarios para los proyectos productivos elaborados por él o por otros profesionistas.
- Servidor público: Podrá coadyuvar en el diseño de políticas públicas para el fortalecimiento de la seguridad alimentaria y de los recursos del campo.
- Investigador: Será capaz de fortalecer el desarrollo de conocimientos que permitan el diseño de tecnologías.
- Analista: Recaba y valora los comportamientos y tendencias en el mercado que le permita la toma de decisiones.
- Empresario: Podrá evaluar el riesgo que le genera la creación o mejora de productos o servicios primarios y crear su propia empresa. Para ello se proponen las siguientes estrategias:
- Garantizar en los estudiantes la adquisición de competencias para la innovación, el emprendimiento y la atención de necesidades sociales y económicas.
- Generar incentivos para promover la formación empresarial de los estudiantes, mediante su inserción temprana en el mercado laboral y a través de experiencias profesionales con valor curricular.
- Mejorar los esquemas de vinculación e interdisciplinariedad entre las diversas instancias de la Red, promoviendo que los estudiantes tengan experiencias académicas en otro Centro Universitario, entre otras acciones. (CUCBA, et al. 2018)

La malla curricular propuesta está diseñada estratégicamente de manera que las unidades de aprendizaje vayan incrementando la profundización del contenido de manera vertical. De manera horizontal las asignaturas de un mismo semestre permiten ir abonando al desarrollo de un producto integrador, es decir,

que sus contenidos son complementarios. Ciertos contenidos son temas transversales como el emprendimiento; responsabilidad social y ambiental; comunicación oral y escrita en su lengua materna y en una segunda lengua; y uso y manejo de tecnologías.

Conclusiones y recomendaciones

El nuevo contexto del Siglo XXI, ha significado la búsqueda de nuevas alternativas para las metas de la educación superior, la respuesta al cambio implica la combinación de nuevas estrategias en el diseño curricular, no obstante persiste la polémica entre el currículo enciclopédico vs el conocimiento universal, paralelamente, se incorporan otros elementos que derivan en la construcción de un currículo flexible o modular aunque de acuerdo con el nivel de aplicación puede ser rígido, semiflexible o modular, es decir que el diseño de las unidades de aprendizaje, en sus contenidos, puede mostrar cada una de estas características, pero su vinculación en niveles superiores debe ser complementaria para asegurar un efectivo proceso de enseñanza-aprendizaje.

El análisis de contenidos del plan de Estudios de la Licenciatura en Agronegocios muestra una clara tendencia hacia la estrategia de complementar y no contraponer al Currículo enciclopédico con el Conocimiento Universal, toda vez que en los niveles adecuados, se da prioridad a cada uno de ellos según los objetivos que se determinen para cada unidad de aprendizaje.

Literatura Citada

Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias; Centro Universitario de la Ciénega Centro Universitario del Norte; Centro Universitario del Sur; Centro Universitario de los Valles, (2018) Proyecto para la modificación de la Licenciatura en Agronegocios, Jalisco: CUCBA, et. Al.

Cruz Perez, L; Lemus D.: Ramos, M. ;Pujols, A. 2017 Valoración del diseño curricular del programa de la asignatura Quiropodología, Revista de Ciencias Médicas de Pinar del Río versión On-line ISSN 1561-3194, Rev Ciencias Médicas vol.21 no.5 Pinar del Río set.-oct. 2017 Recuperado de: <http://>

scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1561-31942017000500014

Goodlad, 1979. *Adaptaciones Curriculares. Iberoamericana. Corporación Universitaria Iberoamericana.* <https://es.calameo.com/books/005589719f7affc8c7734>

Guelmes Valdés, E; Medina Diaz, M.; Velasco, J.(2017); *Globalización E Interdiscipliniedad*, Recuperado de: <http://conexiones.dgire.unam.mx/wp-content/uploads/2017/09/Globalizacion-e-interdiscipliniedad.pdf>

Programa Regional de Formación Ocupacional e Inserción Laboral (2009). Metodología para la elaboración del diseño curricular, San José Costa Rica, Programa Regional de Formación Ocupacional e Inserción Laboral, Recuperado de: https://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---americas/---ro-lima/---sro-san_jose/documents/publication/wcms_207740.pdf

REDIFP, 2009. *Red de Institutos de Formación Profesional. Metodología para la elaboración del diseño curricular.* ISBN 978-9968-633-05-5. Coordinación Educativa y Cultural de Centro America San Jose Costa Rica. https://www.google.com.mx/url?sa=t&rct+=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwifnuf3xl7hAhVvk2IMKHarWAV4Q-FjAAegQIBxAC&url=https%3A%2F%2Fwww.ilo.org%2Fwcmsp5%2Fgroups%2Fpublic%2F---americas%2F---ro-lima%2F---sro-san_jose%2Fdocuments%2Fpublication%2Fwcms_207740.pdf&usq=AOvVaw0juTliy7DRGQslltI3OE_

Rosa, J., (2017). *Bases Del Currículo, España: Calameo,* Recuperado de: <https://es.calameo.com/read/00479948194fe4851a1fd>

Saez F, (2009) . *Historia del Enfoque Sistémico. España: Fundación Rogelio Segovia para el Desarrollo de las Telecomunicaciones, capítulo 6 del libro, Complejidad y Tecnologías de la Información (Generalidades) recuperado de: http://dit.upm.es/~fsaez/intl/libro_complejidad/6-historia-del-enfoque-sistemico.pdf*

Siemens, G (2004) *Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital, México: 2017 recuperado de: <http://clasicas.filos.unam.mx/files/2014/03/Conectivismo.pdf>*

Torres, S. (2018) *Globalización e interdisciplinari- dad; El curriculum integrado, <https://www.re->*

*searchgate.net /profile/Jurjo_Torres_Santome/
publication/31661166_Globalizacion_e_inter-
discipliniedad_el_curriculum_integrado_J_To-
rres_Salome/links/564dadce08aeafc2aaaff35/
Globalizacion-e-interdiscipliniedad-el-curricu-
lum-integrado-J-Torres-Salome.pdf .*

*(UID, 2018) Universidad Interamericana para el desa-
rrollo Modelos curriculares; Maestría en Educación.
Nuevas tecnologías aplicadas a la educación, Es-
paña UID, Recuperado de: [https://es.calameo.com/
read/001164180e934170dd117](https://es.calameo.com/read/001164180e934170dd117)*

*Universidad de Murcia (2017) La Planificación, España:
UM recuperado de: [www.um.es/docencia/nicolas/
menu/docencia/didactica/contenidos/... /models2.
htm](http://www.um.es/docencia/nicolas/menu/docencia/didactica/contenidos/.../models2.htm) [https://curriculumeducacional.weebly.com/
concepciones-y-modelos.html](https://curriculumeducacional.weebly.com/concepciones-y-modelos.html)*